

ナガヤノハナミ

毎日花見気分

Search this site.

2004.12.14 Tuesday

その2

月曜は5時半起き。辛いよー。
朝から本社に行きトラックに交換。
倉庫に入りトラックの鍵を探す。
てか、トラックの鍵が無いし。。。なぜなの。。

本社の鍵は持ち合わせていないので、鍵も確保できやしない。おまけに空の約束のトラックは荷物が積んだままだし。。
もう嘆いていてもしょうがないので、本ちゃんの仕事の前にまた降ろすことから。辛い~。
結局8:45まで誰も来ないので、んぼーと新聞を読みながら待つ。
9:00に京橋なのに、まだ埼玉寄りの足立区にいる。後7分で行かなくちゃ、って行けないよね。はは。笑ってばかり。

京橋の某工業系の企業に行き、廃棄物の回収。
遅れたわ。。
でも総務に行って挨拶。遅れたことを大いに謝る。
総務のサトーさんは什器類の廃棄物を「どんがら」と表現する。かなり気に入る表現。おもしろい。
焼却処分にするものも、中防行きの物もたっぷりある。すでに年内の作業をあっさりあきらめる。機動力無いのね、ウチ。

物は東日暮里の中間廃棄物処理場に持って行く。
処理場の若社長、「後どんくらいあるの?」と警戒。山ほどよ、今日は往復だよん、というとげんなり。お互いね。この若社長、かわいい顔のわりに、のっぴきならない鋭さがあって面白い。「いつでも抜くぜ」みたいな刀を忍ばせた雰囲気。面白いんだよねえ。
結局この日は、上司と私の2人で往復。へろへろになってしまった。
トラック交換して家路に着くも、あまりの疲労と眠気で途中路肩で仮眠を取る。20時過ぎてしまった。

はあ~あ、家帰って風呂つかろと思ひ、駐車場からの長い距離をとぼとぼ歩く。
んでマンション帰ったら

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

<< December 2004 >>

RECOMMEND

[バルタザールの遍歴](#)

佐藤 亜紀

色々な意味でヨーロッパに精通していないと読むの苦しいかも。小粋さがすばらしい。傑作

RECOMMEND

[ドヴォルザーク:チェロ協奏曲](#)

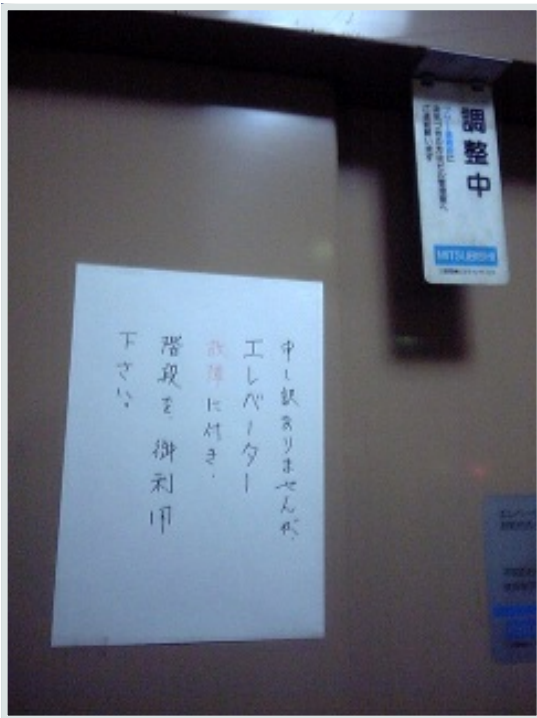
ハレル(リン), フィルハーモニア管弦楽団,
アシュケナージ(ウラディーミル), ドヴォルザーク, ブルッフ, クリーヴランド管弦楽団,
マゼール(ロリン), チャイコフスキー
間違いなく名演だと確信

RECOMMEND

[鬼平犯科帳 11 \(11\)](#)

池波 正太郎

池波正太郎が何食った、なんて本まで読みまくった



どうなってんだよこれ。

7Fだぞ、俺んち。

くそーくそーくそーくそーくそーくそー。

この画像もネタになるか、と思い撮り始めたら、急にエレベータの扉がガコンと開く。おかげでボケボケの画像に。

作業員のおじ様「あ、ごめんなさい」だって。いいんだけど。

撮りなおしたよ。

おまけに疲労の度合いがピークだったので、張り紙の最後「御利用下さい」が「御利用くださいな」に見えた。

カチーン！

ときたけど見間違えかよ。一人で熱くなる。血圧200超えたかも。

もう疲れすぎた。寝る。

・・・スズキさあ、鍵持ってたんだって？おまえが。

2台のトラックの鍵持って家に帰ったの？うふふ。そーなの。

忘れねえぞ。

[| たく |](#) [|-| 01:37 |](#) [comments\(0\) |](#) [trackbacks\(0\) |](#)

2004.12.14 Tuesday

俺働きもんじゃん

がんばっちゃったよ。

年寄りなのに肉体労働さ。ま、うちの会社が肉体労働を主力商品として売り出しているのだからいたしかたがないのだけど。

日曜はsaitoma邸引越し。

依頼を受けて結局お金をもらってしまった。申し訳ない。

廃棄物処理はどうしても法律が引っかかってしまい、各方面に正式処理をお願いしなくてはならないので費用がかさむのです。

ごみやサービスにお金を払う習慣があまりない企業は、処理を依頼してくるものの、見積もりを出すと激しく抵抗して、信じられないくらい嫌な思いをする。

saitoma氏は即決で金額決めてくれました。ども。

さて、昼には旧文化の中心、大井町に。

RECOMMEND



[昨日の世界 \(1\)](#)

シュテファン・ツヴァイク, 原田 義人
激動過ぎた時代の証言。亡命先で記憶による記述。何でそんな最期に

RECOMMEND



[何かが道をやってくる](#)

レイ・ブラッドベリ, 大久保 康雄
近所にチンドン屋が来ていた。
カーニバルみたいなもんか

RECOMMEND



[のためカンタービレ \(1\)](#)

二ノ宮 知子
天才ファミリーカンパニーの頃から好きだった。音楽やってるツボははまっている

RECOMMEND

住所を頼りに小道をくねくねひた走る。
いつもの予感通り、あっけなく目的地についてしまう。知らない客先に行くときでも、たどり着けなかったのはこの10年で1回だけ。はは。そろそろ住所確認をしようかなと車を降りると「お～い」とうえから声が。
池袋灰色宮殿の主が手を振ってる。完璧だ。

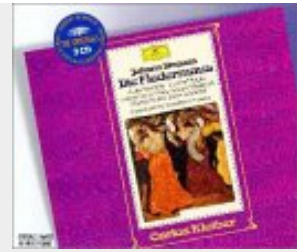


中核派のアジトではない。
荷物は、処理品の冷蔵庫、洗濯機、パソコン、テレビ、ぐらいか。少ない。
後は主に、酒だったり、また酒だったり。重かったのは酒で、とにかく酒だった。まあ酒で酒な訳だ。酒ばかり。後は酒が主な荷物だった。酒。

問題はもう一つ。譜面だ。
ヤマハの袋に山ほど。これも譜面ばかりな訳で以下略。



中核派の引越しではない。
大井からsaitoma実家邸へ。横浜北方面。



[J・シュトラウスII:喜歌劇「こうもり」\(全曲\)](#)

バラディ(ユリア), レプロフ(イバン), ポップ(ルチア), プライ(ヘルマン), バイクル(ベルント), コロ(ルネ), グルーバー(フェリー), バイエルン国立管弦楽団, J.シュトラウス, クライバー(カルロス)

これを聴かずにクラシックは語れない

RECOMMEND

[ヴェルディ:歌劇「オテロ」全曲](#)

テバルディ(レナ デル・モナコ(マリオ), ウィーン国立歌劇場合唱団, ウィーン・グロスシュタット少年合唱団, テバルディ(レナータ), デル・モナコ(マリオ), ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団, ヴェルディ, ベナリオ(ロベルト), カラヤン(ヘルベルト・フォン)

デッキの節操無い録音が最高。デル・モナコが素晴らしい。VPO、カラヤンとは。名演

RECOMMEND



[楽毅 \(第1巻\)](#)

宮城谷 昌光

紀元前、中国戦国時代の話。オヤジ連中のハートをぎゅぎゅぎゅっとわしづかみの宮城谷さん。最高

RECOMMEND

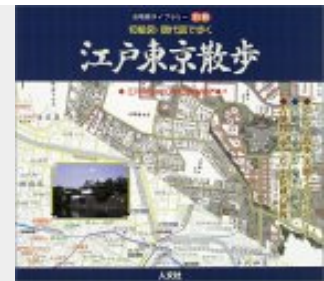
saitoma母様が、激しくクレームを出している。曰く「多い」と。
saitoma母様は、荷物の多さと、正体が最後までつかめなかった私にあたふたさを一生懸命堪えて対応してくれました。友人なのに業者？。？。
誰？
こんな感じ。

saitoma氏は、過激な労働で腹減りんこに。でも、まったく寄り道をしない私の強行軍に横浜からの帰りは後部座席でぐんにやり。腰痛もあり、大きな目の焦点があやふやになり始める。すまんば。246はYAMADA電気に行く家族連れが多くて大渋滞に。PSPなんか売り切れじゃ、ボケ！
帰れ。
大井で最後の積み出し。してご飯タイム。17時ぐらいたった？昼食です。



ご馳走になってしまいました。ありがとうございます。また仕事依頼してください。ぐふふ。
大皿が3つと巻物。ガリを大量に食べるという勘違いまでして、よっぽどぎりぎりの状態だったのだと確信。食後しばし呆然。

そしてやっとこ宮殿へ。
お茶までゴチになってしまう。



[切絵図・現代図で歩く江戸東京散歩](#)

人文社編集部, 安田 就視, わたなべ こういち
地図、一番好きな読み物かも。古地図はロマンの域に入ってる。江戸に限るけど

RECOMMEND



[トニーたけざきのガンダム漫画](#)

トニーたけざき 矢立 肇 富野 由悠季
月刊OUTを思い出す。originも読んでるよん

RECOMMEND



[ジェノサイドの丘 上 ルワンダ虐殺の隠された真実](#)

フィリップ ゴーレイヴィッチ, Philip Gourevitch, 柳下 毅一郎

100万人は多すぎる。資源や金が無いと国際的孤立無援

RECOMMEND



秘蔵の葛をだしてもらおう。えりりん2号、袋から葛をぶりゅりゅとひねり出す。無事オペが終了して食卓へ。ご馳走様でした。お茶まで。終わりました。。。

しかーし。
なんとワインを詰めた袋が1袋無い。なんてこったい。車に置き忘れたのだろうとたかをくくっていたら無い。
企業依頼の仕事なら始末書かクビだ。
どこにいったのか。。。
なんか買って持っていくね。ごめんなさい。。。。。

その2に続く

[| たく |](#) - | [01:03](#) | [comments\(0\)](#) | [trackbacks\(0\)](#) |

2004.12.10 Friday

お別れ会

長年勤めたおじいちゃんが退職。

仲良くして頂いたので名残惜しい。



[カラヤン 普門館ライブ 1979 / ベートーヴェン：交響曲 第9番《合唱》](#)

カラヤン(ヘルベルト・フォン), ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団, トモワ=シントウ(アンナ), パルダニー(ルージャ), シュライアー(ペーター), ダム(ジョゼ・ヴァン), ウィーン楽友協会合唱団, フロシャウアー(ヘルムート), ベートーヴェン
この音質でよく残した、NHK。
オケが大大編成。コンバス10人もいるし。
何もかもがすごい

RECOMMEND



[Akira \(Part 6\)](#)

大友 克洋

時刻表みたいのでかいマンガ。最後は少し印象に残る終わり方。ミヤコ様大活躍。描き込みの細かさに感動するのよそうよ

RECOMMEND



[ナムジ 大国主 \(1\)](#)

安彦 良和

神武へ続く。

RECOMMEND



風貌はめちゃくちゃ怖い感じがする。
ヤザの公認会計士みたいな怪しげさが漂う。
若かりし時は恵比寿界隈でかなり暴れたらしい。みんなが道をあけたと
いう伝説が残っている。



森下にある[みの家](#)に集合。
桜肉のお店ですわ。楽しみ～。
中に入るといい匂い。醤油と味噌が合わせてあるタレがおいしそう。



[吹奏楽コンクール課題曲集 Vol.4](#)

吹奏楽, 大阪府立淀川工業高等学校吹奏楽部(大阪府), 丸谷明夫, 青森信用組合吹奏楽団, 箕輪響, 島根県立川本高等学校吹奏楽部, 上岡洋一, 谷口栄一, 福岡県立嘉穂高等学校吹奏楽部, 藤田玄播
佼成ウィンドのテープを持っている。プロの演奏が良かったな

RECOMMEND

[ビゼー:歌劇「カルメン」](#)

見たら最後、画面から離れられない。聞いているとのけぞっててしまう。音圧？

RECOMMEND



[サウスパーク \[DVD\] VOL.1](#)

音声字幕修正。P音。差別、死、訛り、閉鎖性、アメリカのバカさ加減が良く表現されている。大好き

RECOMMEND

[ウィーン精神 ハーブスブルク帝国の思想と社会 1848~1938 1](#)

W.M. ジョンストン, 井上 修一, 林部 圭一, 岩切 正介
もう大好き。ヒトラーが壊してしまう前の夢の王国が、どんなに人類の文化レベル向上に貢献したかの実証。帝政最後の輝き

NEW ENTRIES



肉が何皿もやってくる。おいおい、どのくらい注文したんだよ。鍋は2人で一つぐらいのささやかな大きさだけど、味がしっかりしているから食べてがある。鉄鍋なので、あっという間に沸騰してくる。早くしないと火が入り過ぎて固くなってしまふのではふはふ食べ始める。生卵につけて食べるのはすき焼きと変わらない。たてがみの油と味噌が美味しい。肉は淡白だけど味は馬肉のしっかりした美味しさがあるのでこれまたいい。美味しいものだらけだ。一緒に鍋でつついていた竹ちゃんが「鍋の肉は火をよく通したほうがいいのかなあ？」というので「いま馬刺し食ったじゃん。それは何？」しばし間。「あ、すべて了解した」マジボケ。ほんとに鹿児島人かよ。



うまいんだなこれが。馬刺しも桜鍋も昔からお気に入り。

[その2 \(12/14\)](#)

[俺働きもんじゃん \(12/14\)](#)

[お別れ会 \(12/10\)](#)

[ながかった～ \(12/09\)](#)

[ライフスタイルの周期が変わるのは、犬の毛が抜けるのと同じなのかという疑問 \(12/03\)](#)

RECENT COMMENTS

ながかった～

[ユキ \(12/12\)](#)

ながかった～

[たく \(12/10\)](#)

ながかった～

[きむ \(12/10\)](#)

ライフスタイルの周期が変わるのは、犬の毛が抜けるのと同じなのかという疑問

[たく \(12/07\)](#)

ライフスタイルの周期が変わるのは、犬の毛が抜けるのと同じなのかという疑問

[ユキ \(12/03\)](#)

ライフスタイルの周期が変わるのは、犬の毛が抜けるのと同じなのかという疑問

[きむ \(12/03\)](#)

些細な悩み

[たく \(12/02\)](#)

些細な悩み

[たく \(12/02\)](#)

些細な悩み

[たく \(12/02\)](#)

些細な悩み

[きむ \(12/02\)](#)

ARCHIVES

[December 2004 \(5\)](#)

[November 2004 \(10\)](#)

[October 2004 \(16\)](#)

[September 2004 \(15\)](#)

[August 2004 \(21\)](#)

PROFILE

[たく](#)

[管理者ページ](#)

[RSS1.0](#)



おじいちゃんの要望で最少人数で。
結果男しかない硬派な会になる。
ひたすら食べる会。もぐもぐもぐもぐしてるから話が弾まない。
おまけにほとんどの参加者が下戸なのでもぐもぐもぐもぐ。
ひとしきり欲望を満たすとようやく会話に。
こんな会は昔話をして盛り上がるのだろうけど、今の仕事の話も盛り上がる。あそこの客は大馬鹿だ、といった会話が一番だな。
機密保持誓約書にサインしてなきゃ、バンバンアホさ加減を晒してやるのに。でも、でかい声でしゃべっていたので、隣のグループに丸聞こえだったかしらん👉



疲れて首を上げると、店のなかにでかいものが。
すげーでかい。時計も。

肉の食いすぎで予想外の予算に。だー！アホ幹事！何やってんだ～！
大体、酒の変わりにおひつでご飯頼みやがって。うちだけ雰囲気確実に違っていた。酒も飲まないのに恐ろしい金額だったよ。
しかし疲れたし腹一杯だった。

[Atom0.3](#)

Powered by "[JUGEM](#)"



[お小遣いでホームページなら](#)

[ロリポップ!](#)

2004.12.09 Thursday

ながかった～

来たよパソコン。

やった買えた。変えた。



[エプソン](#)で買った。結局10万は払った。散財だ。

Dell にしようか迷ったけど、何でかエプソンに。実物はエプソンのほうがずっといい感じ。中身は一緒にできるしね。

キーボードが打ちやすい。Dellのキーボードって、なんかカキンカキンした感じで好きじゃなかった。これは打ちやすい。

でも、動かすまでめんどくさかった。

まず箱を開けてから始めたのは、以前使っていたパソコンの解体作業からだっし。コンポドライブが付いていたのでこれを取り外すことから。

ケース解体したら、前面の内側がすごいホコリ。

尋常な量じゃない。ナウシカの世界って感じ。

腐海の猛毒孢子が部屋中にばら撒かれそうだったので、急に動作が緩慢に。

そ～っと動いて掃除機を取りにいく。

あらかた掃除して解体がすんだら、今度は新品の解体。

一度も電源を入れていないのに早速解体するのは気が引けるけど、明るい未来を信じていざ解体、再生へ。



新旧パソコンの情けない姿。
んでやっと使えるように。疲れた。ごはんたべようって、もう23時じゃん。
今年一番の集中力だったかも。

今日は午前中暖かだった。小春日和って感じ。
風もなく、紙物の整理整頓が非常にしやすかった。もし自分が猫だったら間違いなくソッコーで爆睡している。

池袋灰色宮殿から仕事の依頼が。こちらは爆酔系。
日曜日に引越しをする。取締役と値段の設定をしていると格安にしてくれた。家電品の処理費用も入れて4万以下は、ほかの業者に悪いなあ。
超ダンピングだぜ。

昔、お客さんが離れを増築したので、プチ引越しを手伝ったとき、お客さんのお母さんが、庭の柿を物干し竿でたたきつけて無理やり落として取ってくれた。「ちょっと傷ついたけど大丈夫だから」と3個も差し出す。

立場上「いらんわこんなん」とは言えないので大人しくもらう。
柿は、うっかり落とした卵だってこんなにはひしゃげないだろう、ってぐらいに悲惨な形状だった。「甘いからね」と言われて案の定渋柿。
ドテチンだってこんなもん食わんわ。アホ！

[たく](#) | - | [01:45](#) | [comments\(3\)](#) | [trackbacks\(0\)](#) |

2004.12.03 Friday

ライフスタイルの周期が変わるのは、犬の毛が抜けるのと同じなのかという疑問

タバコを大変美味しく吸った。

来たよこの時期が。

蠟燭の消える瞬間は、一番輝くなんて言ったの誰だよ。

でもそうかも。

堪能してタバコを吸えると、必ずその後吸えなくなる。

咳が出て止まらなくなる症状だったり、味が悪くなって吸えなくなったり、いろいろだ。今回は最悪の味でタバコが吸えなくなる。おまけに煙い。

ま、しょうがないな。

それに、タバコを止めるのに何の悲壮感もない。だって辛いもん。世の皆さんは禁煙とか本数を減らすとかで決死の覚悟をしている。ばかばかしい。

「禁煙」とか「止めた」なんて決めない。吸いたくなったら、吸える身体になったらまた吸うでしょう。そんなんでいいのに「あれ？タバコ止めたんじゃないか？」と勝ち誇ったように言うやつがいる。ほっとけ。

東京に住んで鼻毛ばーばー伸ばし放題の生活してるんだから、タバコがどうのなんて些細なことだ。都会の汚れは肺ガンの危険から逃れられないの。

CD買いまくり。

やってしまった。欲望とストレスに火がついた。

カール・ベーム、ベルリンフィルのモーツァルト交響曲全集、同じくシューベルト交響曲全集、ヴィヴァルディ四季その他収録、ベートーヴェンピアノ協奏曲。Pコンはアルゲリチやブレンデルといろいろ。

枚数で言ったら25枚もある。やほ～！

楽しみでふるふるくるぜ。

最近は特にベートーヴェンのピアノ協奏曲がお気に入り。3番も5番も好きだけど、あの少しひねた感じの4番はいい。

昨日今日は激しい重労働だった。

あまりの荷物の多さにまったく終わりが見えてこない。んで見かねてなんと社長が力仕事を買って出た。

なかなかいい仕事したよ社長。

ああ？いいんだよ、このブログはうちの会社じゃマスタぐらいしか見てないし。

てめちくんなよ。

でもまあおかげで、19時前には終了できた。満足。

明日もう金曜か。早いなあ。年取るの早いわけだ。

[たく](#) | - | [00:20](#) | [comments\(3\)](#) | [trackbacks\(0\)](#) |